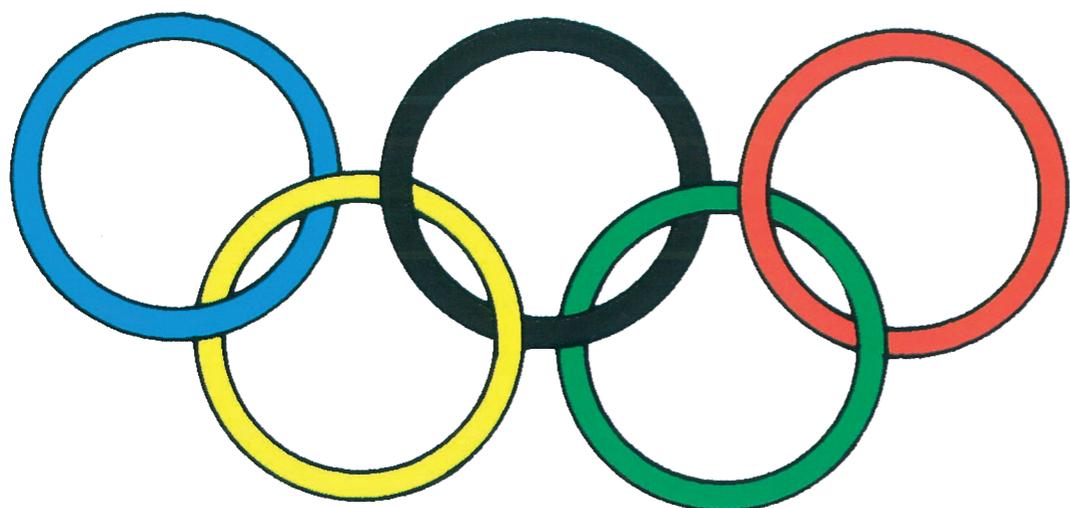
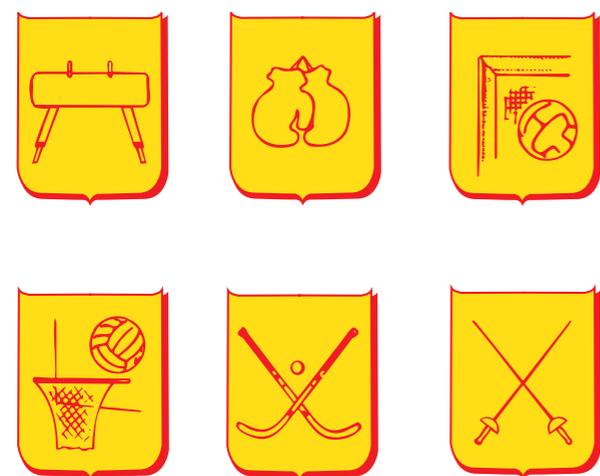


UN PEU D'HISTOIRE...

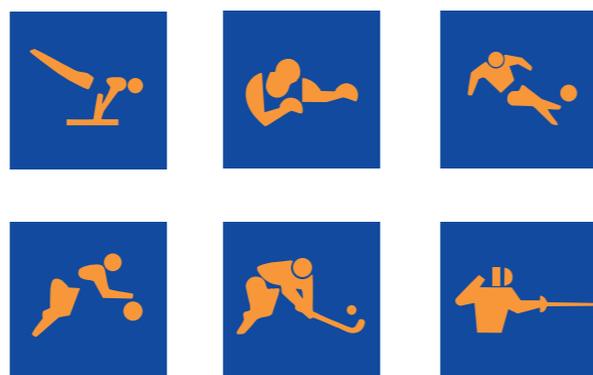


Le drapeau des Jeux symbolise l'union des cinq continents rassemblés par le sport : à chaque couleur correspond une partie du monde.

Aux Jeux olympiques de Londres en 1948, ces pictogrammes représentent l'instrument significatif de chaque discipline (par exemple un cheval d'arçons pour la gymnastique, des haltères, des gants de boxe, etc.).



Les pictogrammes des Jeux de Tokyo, en 1964, insistent davantage sur le geste du sportif.



Lors des jeux de Mexico en 1968, on en revient aux instruments représentatifs de chaque sport.



En 1972, aux Jeux olympiques de Munich, on représente ensemble des instruments sportifs.



À Athènes en 2004, les pictogrammes s'inspirent de la culture grecque antique. Le personnage noir sur fond orange rappelle les vases en terre cuite de l'époque.



En 2010, les pictogrammes des jeux d'hiver de Vancouver sont très modernes et dynamiques, la vitesse et la puissance sont symbolisées.

Mais ce type d'évolution se retrouve partout et dans tous les domaines, chaque pays réagissant en fonction de ses traditions.