

# Sommaire

Introduction .....	6
Trouver la bonne fiche .....	8

## Fiches d'activités

I - D'une motricité élémentaire à une coordination et un enchaînement d'actions en maternelle .....	13
1. S'échauffer en maternelle .....	15
2. Entrer dans l'activité par le matériel .....	17
3. Entrer dans l'activité par les verbes d'action .....	19
4. Explorer un dispositif dans une salle équipée .....	21
5. Diversifier le répertoire moteur (PS) .....	25
6. Diversifier le répertoire moteur (MS) .....	29
7. Mettre en œuvre différents dispositifs .....	34
8. Améliorer l'exécution d'un élément : sauter et rouler .....	42
9. Rentrer la tête à la roulade avant .....	45
10. Langage : aide à la pratique de la gymnastique .....	48
11. Évaluer le progrès de l'élève et les compétences acquises .....	50
12. Lire, dire pour agir en gymnastique .....	53
13. Représenter le dispositif pour en garder une trace .....	58
14. Représenter le dispositif pour se le remémorer .....	61
15. La gymnastique support de langage .....	63
16. Gymnastique et apprentissage du schéma corporel .....	65

<b>II - D'une motricité quotidienne à une motricité de plus en plus aérienne et renversée en élémentaire</b> .....	<b>71</b>
17. Entrer dans l'activité gymnique .....	73
18. S'échauffer en cycle 2 .....	75
19. S'échauffer en cycle 3 .....	79
20. Faire progresser l'élève avec un matériel minimum : rouler .....	83
21. Faire progresser l'élève avec un matériel minimum : se renverser .....	90
22. Faire progresser l'élève : s'équilibrer .....	98
23. Faire progresser l'élève avec un matériel minimum : sauter .....	103
24. Faire progresser l'élève avec du matériel : se suspendre, se balancer .....	108
25. Faire progresser l'élève : franchir .....	114
26. Diversifier les actions motrices : s'équilibrer, sauter, tourner avec quelques tapis .....	119
27. Organiser une séance avec quatre tapis et deux bancs : le dispositif comme inducteur d'actions motrices .....	123
28. Rendre la motricité plus aérienne : l'utilisation du mini trampoline .....	125
29. EPS et langue vivante. S'échauffer en anglais .....	127
30. EPS et langue vivante. Vocabulaire gymnique en mots croisés, en anglais .....	131
31. Contribuer à l'autonomie de l'élève par la pratique de la gymnastique .....	136
32. Élaborer un cahier de gymnastique .....	139
33. Organiser une rencontre sportive en cycle 2 .....	142
34. Organiser une rencontre sportive en cycle 3 .....	145
<b>III - De l'enchaînement individuel à l'enchaînement collectif : exécuter, composer</b> .....	<b>151</b>
35. S'initier à l'enchaînement : poser les essentiels .....	153
36. Enchaîner trois actions sans arrêt à différents agrès .....	157
37. Apprendre à enchaîner aux barres .....	159
38. Exécuter et évaluer un enchaînement imposé au sol .....	162
39. Construire un enchaînement individuel .....	177
40. Enrichir le contenu d'un enchaînement à la poutre .....	183
41. De l'enchaînement individuel vers le duo aux agrès .....	187
42. Construire un enchaînement collectif : situations pour entrer dans l'activité .....	190
43. Construire un enchaînement collectif : contrôler une posture tonique .....	193
44. Construire un enchaînement collectif : découvrir des porters acrobatiques et les enchaîner .....	196
45. Utiliser les variables du mouvement pour composer un enchaînement collectif .....	198

46. Construire un enchaînement collectif au sol avec des roulades .....	201
47. Évaluer un enchaînement collectif.....	204
48. Apprendre et enchaîner des sauts au trampoline .....	207
49. Enchaînement au trampoline.....	210
50. La trace écrite comme moyen de faire évoluer la représentation mentale et corporelle du mouvement .....	221

## Annexes

Ressources .....	226
1 - Le matériel.....	226
2 - Le parcours, une forme d'organisation pédagogique .....	233
3 - Lexique spécifique.....	235
4 - Répertoire de sauts .....	236
5 - Descriptif d'éléments gymniques .....	237
6 - La sécurité dans les activités gymniques .....	239
7 - Rencontre gym ; exemples d'ateliers et d'évaluation .....	242
8 - Analyse d'un enchaînement gymnique collectif. Aide à l'évaluation .....	248
9 - Construire un enchaînement collectif .....	249