



Dessin (d'après *Guernica*, de Picasso)
sur papier journal, Akbou (Algérie), 1962

De l'Algérie aux champs de lavande

À 20 ans à peine, Ernest Pignon doit faire son service militaire qui est encore obligatoire. Comme beaucoup de jeunes Français, il est alors envoyé en Algérie. C'est une horreur pour lui que d'être obligé de partir à la guerre. Une chance cependant dans son malheur : il se trouve là-bas en 1962, l'année justement où se termine le conflit, l'année où l'Algérie va devenir officiellement un pays indépendant et cesser, comme c'était le cas jusqu'alors, d'être rattachée à la France. Sous le soleil du Maghreb, pendant son service, il en profite pour dessiner beaucoup, sur ce qu'il trouve, du papier journal essentiellement.