

Mon ardoise transparente *facilécriture*

pour apprendre à écrire

Présentation du contenu

Une ardoise d'écriture transparente + Un feutre effaçable



Cette ardoise d'écriture transparente (dimensions : 30 cm par 23 cm) permet d'apprendre à réaliser les bons gestes graphiques à partir de modèles A4 placés à l'intérieur.

Un feutre noir effaçable à sec est fourni pour écrire sur l'ardoise.



Un guide d'utilisation



Ce guide (12 pages, format A5) présente de manière synthétique la **méthode facilécriture** et sa mise en œuvre pour apprendre à écrire les lettres, les mots et les chiffres.

Un aide-mémoire facilécriture (A4 Recto / Verso)

Mon aide-mémoire facilécriture : alphabet, chiffres, ponctuation

Écriture cursive : lettres minuscules et majuscules

Écriture script : lettres minuscules et majuscules (CAPITALES)

Écriture cursive : lettres accentuées, minuscules et majuscules

Écriture script : lettres accentuées, minuscules et majuscules (CAPITALES)

Les chiffres

La ponctuation

Recto

Toutes les lettres : minuscules cursives, majuscules cursives, capitales, et les chiffres **en facilécriture**

Ce qu'il faut savoir et retenir pour bien écrire les lettres et les mots

Des couleurs pour voir les gestes d'écriture

Cet aide-mémoire repose sur une méthode d'écriture innovante appelée **facilécriture**. Facilécriture utilise des couleurs pour faciliter la visualisation des gestes d'écriture (ou kinégrammes) à exécuter pour écrire les lettres, les mots et les chiffres.

Les lettres sont constituées de 1 à 4 gestes d'écriture : **a p i v A E**

Par convention, tout tracé de lettre commence par le **bleu** et se poursuit par le **rose**, puis le **rouge** de rouge n'est utilisé que pour le f majuscule et pour certaines capitales.

Le tracé du kinégramme en **vert** (accents, points de i et j, cédille, barre du « t ») intervient toujours en **deuxième**.

Dans le cas des mots, les lettres sont liées entre elles : **écritures**

Par convention, tout tracé de mot commence par le **bleu** et se poursuit par le **rose**, puis **bleu** et **rose**, en alternance.

Le tracé des kinégrammes en **vert**, vient s'intégrer dans ce cycle gestuel selon les deux stratégies décrites ci-dessous.

Le tracé des « rondes » : a, o, d, g, o, q

Ces six lettres minuscules construites sur la forme du rond nécessitent une attention toute particulière :

Le point de départ de leur écriture est décalé vers la droite et le sens de rotation va de la droite vers la gauche. (à droite ou gauches)

La lettre **o** obéit à cette règle pour la 2^e partie de son tracé.

Quand faut-il lever le crayon dans l'écriture des mots ?

■ Avant d'écrire une lettre **ronde** : **a o d g o q** et dans l'écriture de **oo**

Exemples : **mardi coq doulos cadavre**

■ Après **o** pour écrire la lettre qui suit...

■ Après **q** pour écrire la lettre qui suit...

Exemples : **classe di sur ; requin**

Quand met-on une attache entre les lettres ?

■ Après **o** si la lettre qui suit est une **ronde** : **a o d g o q**

Exemples : **saison soie ooou**

■ Après une **majuscule capitale** si la lettre qui suit est une **ronde** : **a o d g o q** (sauf après les majuscules **G J U Y**)

Exemples : **Marie Coralie (fool)**

Verso

Les règles essentielles à connaître pour bien écrire (quand lever le crayon, quand mettre une attache ...)

Des pages modèles pour le tracé des lettres et des chiffres (photocopiables)

The image displays four sample pages for tracing letters and numbers. Each page features a set of horizontal lines (top, middle, bottom) to guide the height and placement of characters. The first page shows uppercase letters A through F, followed by the word 'ALICE'. The second page shows lowercase letters a through f, followed by the words 'Alice' and 'maman écriture mai'. The third page shows numbers 0 through 4. The fourth page shows numbers 5 through 9, followed by the words 'zéro un deux trois'. Each page includes small text at the bottom indicating it is a photocopyable model.

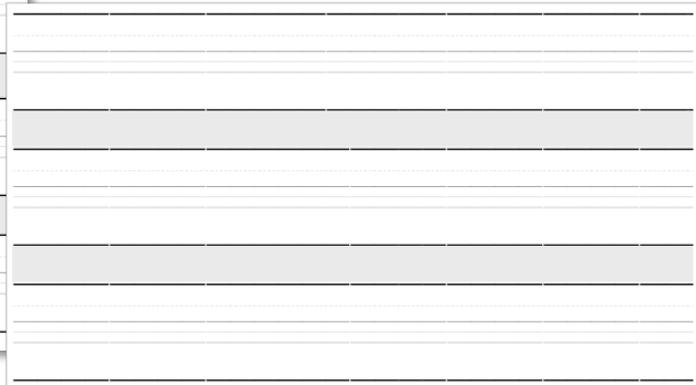
4 pages modèles (recto / verso) pour le tracé des lettres minuscules, majuscules cursives (attachées), CAPITALES (bâton) et des chiffres – avec marques de guidage.

Des pages de réglure facilitée (photocopiables)

8 pages de réglure *facilitée* (4 feuilles recto-verso) de tailles dégressives pour s'entraîner à écrire rigoureusement et soigneusement en suivant des repères précis



Ces pages photocopiables serviront d'espace d'écriture pour réaliser des modèles "à la carte" à glisser dans l'ardoise.



1 page de réglure facilitée en couleurs pour aider les enfants dyspraxiques