Comme au temps des hommes préhistoriques, en utilisant du noir et des teintes ocre, peut-être même en peignant avec tes doigts, mets en couleurs ces animaux de la préhistoire.

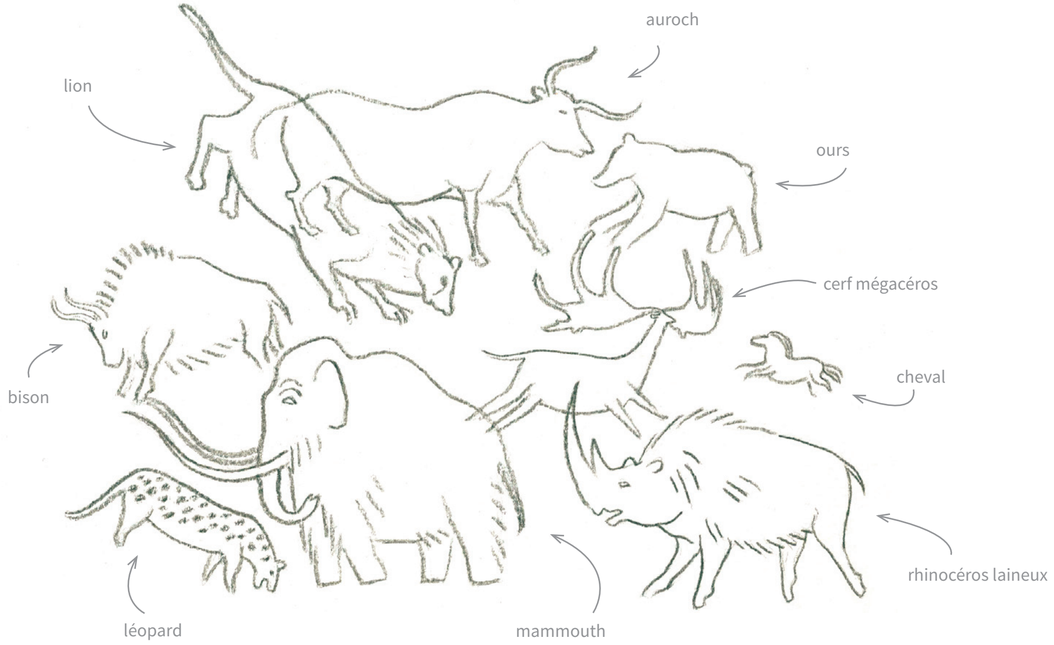
NOIR

OCRE ROUGE

OCRE MARRON

OCRE JAUNE FONCÉ

OCRE JAUNE CLAIR



Sur les parois des grottes, les hommes de la préhistoire ont souvent laissé l'empreinte de leurs mains. Toi aussi, amuse-toi à laisser une trace sur ce cahier !

★ **Pour réaliser une empreinte dite « négative », place ta main sur la page et applique de la peinture tout autour à l'aide d'une éponge ou d'une petite brosse. Pense à expérimenter la technique avant de la réaliser dans ton cahier !**

★ **Pour réaliser une empreinte dite « positive », enduis ta main de peinture et applique-la directement sur la page.**

POUR S'AMUSER ENCORE UN PEU

FABRIQUER DE LA PEINTURE COMME PENDANT LA PRÉHISTOIRE

Si tu n'as pas d'ocre, tu peux t'amuser à créer de la poudre avec des pastels secs. Mélange un peu d'eau à ta préparation pour obtenir de la peinture à doigt. Pour dessiner avec du charbon, tu peux demander à un adulte de brûler l'extrémité d'un bouchon en liège.