

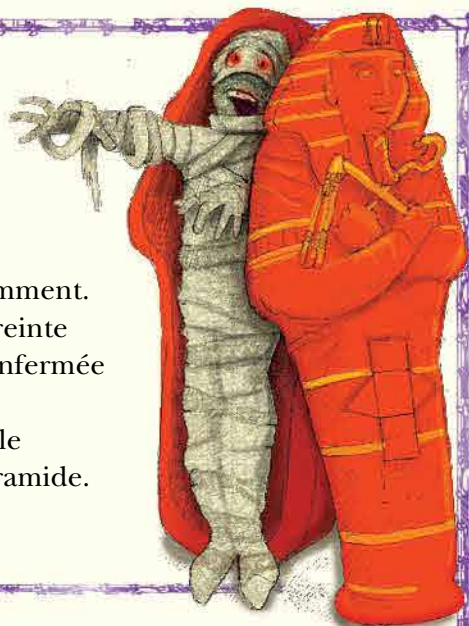


Prudemment, tu tends la main et ouvres le couvercle. Il y a une momie enveloppée de bandages à l'intérieur. Ses yeux rougeoient. Ses mains osseuses tentent d'agripper ton cou. Elle va te tirer à l'intérieur!

Soudain, le sarcophage se referme bruyamment. Quelqu'un a poussé la porte, il y a une empreinte de patte dessus! La momie est de nouveau enfermée à l'intérieur.

Tu as choisi le mauvais sarcophage. C'est le gabarit d'un prisme, non pas celui d'une pyramide.

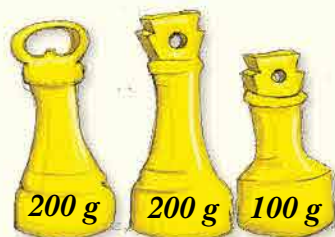
Va à la page 36.



Tu regardes autour de toi. Tu aperçois alors une balance de cuisine sur une table. À côté, il y a un sac de farine et une empreinte de main enfarinée sur le dessus de la table. La main qui a laissé la trace porte une cicatrice! Tu dessines l'empreinte dans ton carnet.

Quelqu'un a laissé une liste d'instructions sur un bout de papier près du sac de farine. Tu décides de suivre les instructions pour découvrir ce qu'ils faisaient!

1. Pèse exactement 0,5 kg de farine.



Si tu penses que cet ensemble de poids pèse au total 0,5 kg, va à la page 6.



Si tu penses que cet ensemble de poids pèse au total 0,5 kg, va à la page 40.

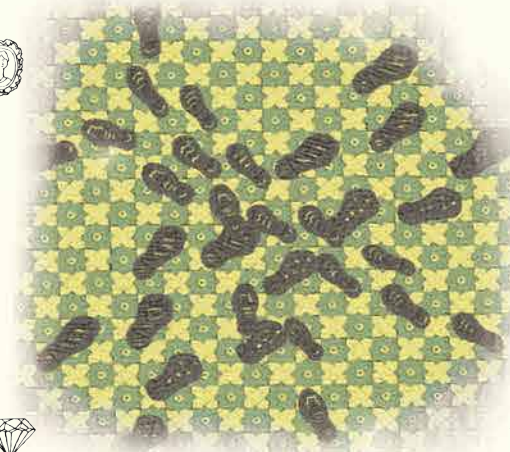


Tu vois des traces de pas suspects sur le plancher. Elles conduisent à quatre directions. Où devrais-tu enquêter? Puis tu entends le plancher craquer. Le bruit provenait du haut de l'escalier!

Bibliothèque, va à la page 35.



Cuisines, va à la page 29.



Cave, va à la page 6.

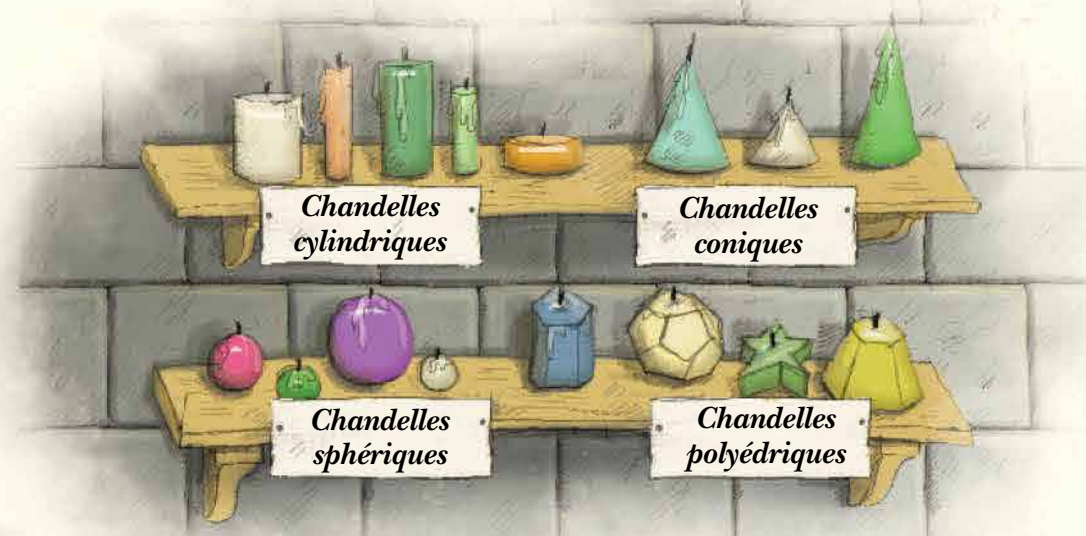


Escalier principal, va à la page 21.



Le couloir se termine devant une porte étiquetée «Réserve de chandelles». Tu tournes la poignée et entres. La réserve est pleine de chandelles sur des tablettes.

Tu te rappelles que la note au sommet de l'escalier de la cave disait: «Tu auras besoin d'une forme sans surface plane et sans arête pour éclairer ton chemin». Ce pourrait être une chandelle! Mais laquelle choisiras-tu?



Si tu prends une chandelle sphérique, va à la page 22.



Si tu prends une chandelle cylindrique, va à la page 41.

